

Mindestanforderungen für die Eignungsprüfung im Hauptfach

Euphonium (Bariton-/Tenorhorn)

Fachbereich Klassik

Erforderliche Leistungen bei der Eignungsprüfung:

- **1-2 Vortragsstücke** freier Wahl. Die Stücke sollen sich in Stil (Charakter) und Tempo deutlich unterscheiden.

Die folgende Literaturliste dient nur zur Orientierung; es können selbstverständlich auch andere Musikstücke vorgetragen werden, wenn sie den gleichen oder einen höheren Schwierigkeitsgrad haben:

- B. Marcello: A-Moll Sonate
- C. M. von Weber: Romanze
- **Etüden:** z.B. Koprasch (Heft 1), Bordogni (Heft 1)
- **Tonleitern** bis zu 3 Vorzeichen
- **einfache „Blattspiel“ - Übung**

Bei weiteren Fragen vermitteln wir gerne ein persönliches Gespräch mit dem Dozenten, um die Chancen für die Eignungsprüfung abschätzen zu können.