

## Mindestanforderungen für die Eignungsprüfung im Hauptfach

# Tuba

### Fachbereich Klassik

Erforderliche Leistungen bei der Eignungsprüfung:

- **2 Vortragsstücke** freier Wahl. Die Stücke sollen sich in Stil (Charakter) und Tempo deutlich unterscheiden

Die folgende Literaturliste dient nur zur Orientierung; es können selbstverständlich auch andere Musikstücke vorgetragen werden, wenn sie den gleichen oder einen höheren Schwierigkeitsgrad haben:

- G. Ph Telemann: Prelude und Allegretto
  - G.F. Händel: Sarabande aus dem Konzert f-moll
  - Edvard Grieg: „In the Hall of the Mountain King“
  - Jacob Gordon: 6 little Tuba Pieces
  - Scarmolin: Introduction an Dance
- **Etüden:** z.B. Koprach Etüden Band I
  - **Tonleitern** bis zu 3 Vorzeichen
  - **einfache „Blattspiel“ - Übung**

Bei weiteren Fragen vermitteln wir gerne ein persönliches Gespräch mit dem Dozenten, um die Chancen für die Eignungsprüfung abschätzen zu können.